



Claudia Rusciano

Lavoro : Seconda Traversa Privata via dell'Epomeo, n. 2, Napoli, Italia

E-mail: claudia.rusciano@comune.napoli.it **Telefono**: (+39) 0817959580

Nazionalità: Italiana

ESPERIENZA LAVORATIVA

[11/01/2023 - Attuale]

Comune di Napoli - Funzionario architetto (D3)

Area Servizi al Cittadino - Servizio Statistica e Servizi demografici - U.O. Toponomastica

Città: Napoli | **Paese**: Italia

Incarico di Elevata Qualificazione di tipo "C" denominato *Toponomastica* - conferito con disposizione organizzativa n. 10321/2024 del 03/06/2024 - concernente: Gestione del territorio e della toponomastica cittadina. Supporto tecnico-amministrativo alla Commissione Toponomastica. Approvazione con deliberazione di Giunta Comunale di nuovi toponimi per un numero minimo di aree, come quantificato negli obiettivi del Servizio, individuate nell'ambito del territorio comunale tra quelle prive di toponimo, approvate annualmente in Commissione Consultiva per la Toponomastica Cittadina. Verifica dei civici e degli indirizzi, finalizzata al miglioramento della qualità degli indirizzi su richiesta dell'Istat quale attività propedeutica alle operazioni connesse ai censimenti permanenti e alle indagini previste annualmente. Digitalizzazione delle strisciate stradali, per l'identificazione dei numeri civici, per quartiere. Svolgimento delle procedure di affidamento per la fornitura e la posa in opera di targhe viarie e commemorative, compatibilmente con l'assegnazione delle risorse finanziarie nel bilancio comunale per tali finalità. Coordinamento e supervisione dei soci cooperatori impegnati nelle attività correlate alla toponomastica. Implementazione monitoraggio rispetto tempi procedurali di competenza quale fase propedeutica alla compilazione del pertinente modulo del Sistema dei Controlli Interni.

[30/12/2013 - 10/01/2023]

Comune di Napoli - Funzionario architetto (D3)

Area Trasformazione del Territorio - Servizio Valorizzazione della Città storica - sito UNESCO

- INCARICHI DI RUP 1) restauro del complesso di S. Gioacchino a Pontenuovo, sede dell'Archivio Municipale; 2) progettazione e fase di esecuzione del restauro delle facciate esterne della chiesa della Madonna dell'Arco a Miano; 3) riqualificazione urbana a Santa Caterina da Siena 4) rimozione dei prolungamenti della scogliera foranea alla rotonda Diaz

- INCARICHI DI SUPPORTO AL RUP DEL "GRANDE PROGETTO CENTRO STORICO DI NAPOLI": 1) GP8 complesso di San Paolo Maggiore; 2) GP 10 complesso dei SS. Severino e Sossio; 3) GP16 chiese e cappelle raggruppate; 4) GP19 chiesa dei SS. Cosma e Damiano; 5) GP26b Riqualificazione spazi urbani - lotto 2;

- INCARICHI DI SUPPORTO AL RUP 1) restauro e riqualificazione dei Torrini di Castel dell'Ovo; 2) ristrutturazione dell'ex cinema Maestoso a Barra 3) restauro di villa Ebe

- INCARICO DI DIRETTORE OPERATIVO per la manutenzione ordinaria dell'immobile sede del PAN;

- INCARICHI DI PROGETTAZIONE: progettazione preliminare dell'intervento di messa in sicurezza definitiva e restauro delle facciate della galleria Vittoria; progettazione definitiva 1) Grande Progetto Centro storico di Napoli, Murazione aragonese in località Porta Capuana; 2) restauro, valorizzazione e rifunzionalizzazione dei Torrini di Castel dell'Ovo; 3) ristrutturazione dell'ex cinema Maestoso a Barra supporto alle attività di coordinamento, progettazione architettonica (progetto definitivo), editing nell'ambito del "Grande Progetto Centro Storico di Napoli Valorizzazione del sito UNESCO - riqualificazione spazi urbani";

- COMMISSIONI DI GARA: componente commissione di gara presso il Provveditorato OO.PP. di Napoli per la gara UNESCO "Complesso di San Lorenzo Maggiore, area archeologica"; componente commissione di gara per l'intervento "progettazione definitiva ed esecutiva architettonica ed impiantistica e coordinamento della sicurezza in fase di progettazione per il completamento del recupero e la rifunionalizzazione del Sacro Tempio della Scorziata in Napoli - Lotto B" (2017)
- INCARICHI DIVERSI: membro del gruppo di supporto all'Unità interdirezionale "Coordinamento gestione progetti attivati nell'ambito del Programma di Cooperazione Territoriale URBACT e di reti nazionali e internazionali per lo sviluppo di politiche urbane integrate"; responsabile delle attività di rilevazione delle informazioni nell'ambito del "Monitoraggio Opere Pubbliche" (adempimenti d.lgs. 229/2011); componente della commissione per la "valutazione delle istanze di iscrizione negli elenchi e nei registri della Regione Campania dei locali, dei negozi, delle botteghe d'arte e degli antichi mestieri a rilevanza storica"
- MEMBRO DELLA COMMISSIONE CONSULTIVA PER LA TOPONOMASTICA CITTADINA (2021-2022).

[01/09/2012 - 31/08/2013] **Professore di ruolo di scuola secondaria**

Ministero della pubblica istruzione

Professore di ruolo di Arte e Immagine (classe di concorso A028) presso I.C. San Giovanni Bosco - Napoli

[2005 - 2012] **Consulente storico**

Pica Ciamarra Associati (www.pca-int.com)

[2004 - 2012] **Docente a contratto**

Università degli Studi Suor Orsola Benincasa - Napoli, Facoltà di Lettere

Laboratorio di Catalogazione

Laboratorio di Catalogazione informatica

Laboratorio Centro storico (tutela e fruizione)

[2002 - 2012] **Responsabile di progetto**

Progettoverde studio di progettazione del verde e architettura del paesaggio

[2004 - 2008] **Docente a contratto**

Università degli Studi della Basilicata, Facoltà di Ingegneria

Città: Potenza | **Paese:** Italia

"Laboratorio progettuale di Storia dell'Architettura" (60 ore - 3 cfu)

[2003 - 2005] **Docente a contratto**

Università degli Studi di Napoli "Federico II" - Facoltà di Architettura

Corso di "Storia dell'Architettura" (30 ore) integrativo del corso di Progettazione architettonica 3

[1999 - 2004] **Responsabile di progetto**

Pica Ciamarra Associati (www.pca-int.com)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

[2007] **Cultore della materia**

Università degli Studi Suor Orsola Benincasa - Napoli

Campi di studio: Settore disciplinare ICAR 18 - Storia

dell'Architettura [2002 - 2006] **Assegnista di ricerca**

Università degli Studi Suor Orsola Benincasa

Campi di studio: Assegno di Ricerca in "Storia della Città in Età moderna"

[2001] **Abilitazione all'insegnamento**

Ministero della Pubblica Istruzione

Campi di studio: Classe di concorso A061 - Storia dell'Arte / Classe di concorso A025 - Disegno e Storia dell'Arte / Classe di concorso A028 - Educazione artistica

[2001] **Dottore di ricerca PhD**

Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

Campi di studio: Storia della Città (ICAR 18)

[1996] **Abilitazione alla professione di Architetto**

Ordine degli Architetti della Provincia di Napoli

[28/03/1996] **Dottore in Architettura**

Università degli Studi di Napoli "Federico II" - Facoltà di Architettura

Campi di studio: Tesi di Laurea in Storia dell'Architettura «La chiesa di Santa Caterina a Formello in Napoli. Ipotesi per un'attribuzione» | **Voto finale:** 110/110 e lode

[2023] **Nuovo codice dei contratti pubblici - introduttivo + base**

Progetto "Syllabus"

Censimenti permanenti popolazione e abitazioni FORMAZIONE IN

[2023] **PRESENZA**

ISTAT

Censimenti permanenti popolazione e abitazioni FORMAZIONE ONLINE PER L'INDAGINE AREALE

[2023]

ISTAT

Censimenti permanenti popolazione e abitazioni - FORMAZIONE ONLINE PER L'INDAGINE DA LISTA

[2023]

ISTAT

[2022] **Piano di formazione per l'aggiornamento professionale del RUP**

MIMS - ITACA - SNA - IFEL

Corso di formazione per funzionari architetti neo-assunti presso il

[2014]

Comune di Napoli

FORMEZ RIPAM

[1997] **CORSO MASTER Responsabili Tecnici delle Opere Pubbliche**

Consorzio OIKOS - Ministero Lavoro e Previdenza Sociale - UNITEL

PUBBLICAZIONI

[1998] **Trasformazioni e ampliamenti a difesa della città di Napoli (1443-1501)**

Riferimento: Storia dell'Urbanistica, La città del Quattrocento, n.s. 4/1998, pp. 142-151

Annuario nazionale di Storia della Città e del Territorio

[2002] **Napoli 1484-1501. La città e le mura aragonesi**

- [2002] **Presenza e interventi di Francesco di Giorgio in Campania**
Riferimento: Francesco di Giorgio Martini. Rocche, città, paesaggi, pp. 151-160
Atti del convegno nazionale di studio, Siena 2002
A cura di G. Villa e B. Nazzaro
- [2003] **Immagini di Napoli aragonese**
Riferimento: Il tesoro della città, I, 2003, pp. 436-449
- [2004] **Lotte di potere. Reali e ordini monastici a Napoli tra XIV e XV secolo**
Riferimento: Il tesoro della città, II, 2004, pp. 440-452
- [2006] **Notizie bibliografiche su Santa Caterina a Formello di Napoli**
Riferimento: «Napoli Nobilissima», quinta serie, vol. VII, 2006, pp. 74-77
- [2006] **Il castello dimenticato: nascita, declino e scomparsa del forte del Carmine**
Riferimento: Difese nel Regno di Napoli tra Settecento e Ottocento, pp. 73-87
A cura di G. Amirante e M. R. Pessolano
- [2008] **Scheda biografica di Amedeo Maiuri,**
Riferimento: La Facoltà di Architettura dell'Ateneo fridericiano di Napoli 1928/2008, p. 397
A cura di B. Gravagnuolo, C. Grimellini, F. Mangone, R. Picone, S. Villari
- [2008] **La chiesa di S. Caterina a Formello: una discussa attribuzione**
Riferimento: Valorizzazione e Catalogazione dei centri storici.
Un percorso per la tutela dei beni culturali in Campania
A cura di DI P. Rossi e C. Rusciano, Napoli 2008, pp. 51-74
- IMPRESA RICCIARDI, BORRELLI E MANNAJUOLO, INGEGNERI ED ANTONIO LANDI, Progetto di una comunicazione viabile fra l'Oriente e l'Occidente della**
- [2011] **Città di Napoli, Tip. F. Giannini, Napoli 1911**
Riferimento: Posillipo Fuorigrotta e Bagnoli. Progetti urbanistici per la Napoli del mito, 1860-1935, pp. 98-101
A cura di F. Mangone e G. Belli
- [2011] **Architettura contemporanea e paesaggio a Bagnoli: la Città della Scienza e il Parco dello Sport,**
Riferimento: Imago Urbis. Antico e contemporaneo nel centro storico di Napoli, pp. 175-185
A cura di P. Rossi
- [2012] **Storia del castello del Carmine**
Riferimento: Il Castello del Carmine tra storia e trasformazioni urbane di Piazza Mercato

Voci in dizionario enciclopedico: Casamento – Castellare – Centro antico – Centro storico – Colonia – Darsena – Isolato – Insula in L'Architettura.

[2012] **Architettura Progettazione Restauro Tecnologia Urbanistica**

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: italiano

Altre lingue:

inglese

ASCOLTO B2 LETTURA C1 SCRITTURA B2

PRODUZIONE ORALE B2 INTERAZIONE ORALE B2

francese

ASCOLTO A2 LETTURA A2 SCRITTURA A2

PRODUZIONE ORALE A2 INTERAZIONE ORALE A2

tedesco

ASCOLTO A1 LETTURA A1 SCRITTURA A1

PRODUZIONE ORALE A1 INTERAZIONE ORALE A1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE DIGITALI

Le mie competenze digitali

Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) | Windows | GoogleChrome | buona padronanza del programma AUTOCAD 2D | utilizzo liv. Medio Adobe Photoshop

PROGETTI

[2010]

PON 2010 - VII Programma Quadro UE - Progetti di Ricerca Industriale Programma Operativo Nazionale “Ricerca e Competitività 2007-2013” PON_02283/1 RSBC - Rischio Sismico e Beni Culturali”

Ruolo: Formatore

[2007]

Mostra didattica & Multimedia: “Valorizzazione e Catalogazione dei Centri Storici. Un percorso per la tutela dei Beni Culturali in Campania”

Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, Napoli

Ruolo: Comitato scientifico

[2007 - 2008]

Progetto Citera: “Laboratorio Teatrale e Radiofonico dell’Ateneo Federico II”

Produzione di materiali sulla storia architettonica della città di Napoli per la realizzazione di attività di comunicazione per una platea internazionale all’interno del progetto CITERA.

Centro di Ateneo per la Comunicazione e l’innovazione Organizzativa.

Ruolo: Contratto di collaborazione coordinata e continuativa

**Università degli Studi Suor Orsola Benincasa Napoli –
Valorizzazione e catalogazione dei centri storici. Un percorso
[2005] per la tutela dei beni culturali in Campania”**

CNR promozione ricerca 2005 per il settore *Pubblicazione opera o numero
monografico di periodico* – codice 512/177.

Finanziamento dell'importo: € 12.980,00

Ruolo: Titolare del progetto

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - “Codice in materia di protezione dei dati personali” e dell'art. 13 GDPR 679/16 - “Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali”.

La sottoscritta, consapevole che - ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445/2000 - le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali, dichiara che le informazioni sopra riportate rispondono a verità.

Napoli, lì 24 giugno 2024

F.to Claudia Rusciano
